

Zwei Büropraktiker von Kyocera

■ (ps) Mit dem KM-2560 und dem KM-3060 bringt Kyocera zwei neue Farbmultifunktionssysteme für Arbeitsgruppen und kleinere Teams auf den Markt. Zum ersten Mal setzt Kyocera dabei seine WiseCore-Technologie auch im 25-Seiten-Segment ein. Der KM-3060 ist mit 30 A4-Seiten pro Minute die schnellere Variante dieses Systems. Der Druckauflösung beträgt 1200 dpi. Der optionale Dokumenteneinzug ermöglicht doppelseitiges Farbscannen. Ein Data Security Kit sowie weitere Sicherheitsfunktionen runden das Angebot ab. Erstmals sind mit WiseCore alle Funktionen in einem zentralen Controller integriert: Hierdurch sollen sich die Systeme einfacher in bestehende Softwareumgebungen



integrieren lassen, auch die parallele multifunktionale Nutzung wird gesteigert. Die Preise liegen bei 7425 Franken für den KM-2560 und bei 8824 Franken für den KM-3060.

Kyocera Mita, 8048 Zürich
Tel. 044 908 49 49
www.kyoceramita.ch

Epsons neue Office-Farblaser

■ (ps) Die AcuLaser-C2800-Serie von Epson ist im Office-Segment angesiedelt. Eine hohe Druckgeschwindigkeit, Netzwerkfähigkeit und ein attraktiver Preis zeichnet sie aus. Zudem wird ihr

von Epson die Erzeugung hochwertiger Farbdrucke attribuiert. Die Serie ist in



drei verschiedenen Ausführungen zu einem Preis ab 1205 Franken erhältlich. Alle Geräte drucken bis zu 20 A4-Farbseiten pro Minute oder 25 Schwarz-Weiss-Seiten. Sie sollen sehr leise sein, nach Beendigung des Drucks nahezu geräuschlos.

Die Papierkapazität des Basismodells umfasst 400 Blatt. In zwei weiteren Ausführungen sind die Geräte zusätzlich mit Duplexeinheit oder mit Duplexeinheit und erweiterter Papierkassette für bis zu 950 Blatt ausgestattet. Das maximale monatliche Druckvolumen: 60 000 Blatt. Die Maschinen fügen sich in das Epson-Seitenpreiskonzept click+more (clickandmore.epson.ch) ein. Dabei haben die Anwender die Wahl zwischen einer seitengenauen Abrechnung oder vorher festgelegten Seitenkontingenten. Die Abrechnung erfolgt dabei nachschüssig.

Epson, 8305 Dietlikon
Tel. 043 255 70 20, www.epson.ch

Leaf AFi erhältlich

■ (ps) Die Leaf-AFi-Produktreihe umfasst drei Modelle: Die AFi 5 löst mit 22 Megapixeln, die AFi 6 mit 28 und die AFi 7 mit 33 Megapixeln auf. Deren CCD-Bildsensoren haben eine Grösse von bis zu 48 auf 36 Millimeter. Ein kompaktes Design zeichnet die 6x6-Mittelformat-Digitalkameras aus, welche bis zu 70 Bilder pro Minute schießen können. Sie sind mit den neusten digitalen Autofokusobjektiven von Schneider (AFD) ausgestattet.

AFD-Objektive gewährleisten eine Auflösung von 60 Lp/mm (gegenüber 40 Lp/mm bei AF-Objektiven). Andere Eigenschaften: Ein austauschbares Suchersystem (Lichtsicht- oder 90°-Prismensucher), ein anpassbarer Handgriff, Umschalten zwischen Hoch- und Querformat durch Drehen des Kamerarückteils. Auf dem Touchscreen, 6 auf 7 Zentimeter, können echte RAW-Bilder in 1:1-Vergrößerung betrachtet werden. Zur Kompatibilität mit vorhandenen Objektiven: Auch alle Rolleiflex-



6008-Objektive lassen sich verwenden. Die im AFi-Paket enthaltene Aufnahme-Software Leaf Capture bietet Live-View-Funktionen.

GraphicArt AG, 8005 Zürich
Tel. 043 388 00 22, www.graphicart.ch

Grösser scannen

■ (ps) Der Plustek OpticPro A360 ist das Flaggschiff der OpticPro-A3-Serie. Es



ist ein USB-2.0-Scangerät, das Vorlagen bei einer Auflösung von 1600 dpi und einem Scanbereich von 304,8 auf 431,8 Millimeter scannt. Die Maschine soll eine A3-Farbvorlage in 2,4 Sekunden einlesen können – bei einer Auflösung von 300 dpi. Sieben Einhand-Funktionstasten erleichtern den

Benutzern den Umgang mit dem Gerät. Die Input-Farbtiefe beträgt 48 bit, die Output-Farbtiefe 24 bit. Das für Windows geeignete Gerät kostet umgerechnet 3278 Franken.

www.plustek.de / www.broggle.ch

Flexibles E-Papier

■ (ps) LG.Philips LCD hat ein flexibles E-Paper vorgestellt, das 16,7 Millionen Farben darstellen kann. Es löst mit 1280 auf 800 Punkten auf und ist A4-gross. Die Thin-Film-Transistoren sind auf einer flexiblen Metallfolie aufgebracht – das Display ist aus diesem Grund extrem dünn. Dennoch soll ein scharfes Bild aus Blickwinkeln bis zu 180 Grad gewährleistet sein; selbst bei Biegung des E-Papiers.

www.lgphilips-lcd.com

Sonys neue Alpha

■ (ps) Sonys DSLR Alpha 200 ist als Einsteiger-Spiegelreflex positioniert. Der Gehäusepreis beträgt 998 Franken. Das Standard-Kit inklusive 18–70-mm-Objektiv macht 1098 Franken. Wie die Alpha 100 verfügt das Gerät über einen 10-Megapixel-CCD-Bildsensor im



APS-C-Format. Auch ein Antistaubsystem sowie ein optischer Bildstabilisator gehören zur Ausstattung. Das Display wurde von 2,5 auf 2,7 Zoll (6,8 Zentimeter) vergrößert. Live View gehört allerdings nicht zum Funktionsumfang. Die ISO-Empfindlichkeit bewegt sich zwischen ISO 100 und 3200. Die Kamera schafft bis zu drei Serienbilder pro Sekunde. Im RAW-Modus sind maximal sechs Aufnahmen in Serie möglich. Die Stromversorgung erfolgt über einen InfoLithium-Akku. Laut Sony sind damit 750 Aufnahmen (nach der CIPA-Messmethode) möglich.

Sony Overseas, 8952 Schlieren
Tel. 0848 80 8480, www.sony.ch

Schrift ist Kultur.

Entdecken Sie deren zahlreiche Facetten.

LinoTYPE

Die OpenType-Fonts erhalten Sie jetzt auf CD zu attraktiven Konditionen.
Informationen: www.fonts-pc-mac.ch oder bei franziska.brunner@heidelberg.com

HEIDELBERG

Heidelberg Schweiz AG · Schriftenabteilung / Fonts · Brunnmattstrasse 20 · CH-3001 Bern · Telefon 031 385 01 93

Neues von Apple

■ (ps) Apples neuer Mac Pro mit acht Prozessorkernen und einer neuen Systemarchitektur kostet in der Standard-Konfiguration 3699 Franken. Standardmässig verfügt er über zwei Quad-Core Xeon-Prozessoren von Intel mit je 2,8 GHz mit zwei unabhängigen



1600 MHz Front-Side-Bussen. Dazu gesellen sich 2 GB 800-MHz-DDR2-Speicher, eine Grafikkarte ATI Radeon HD 2600 XT mit 256 MB GDDR3-Speicher sowie eine 320-GB-SATA-Festplatte. Ein Double-Layer-DVD-Brenner, zwei PCI-Express-2.0 und zwei PCI-Express-Anschlüsse sowie Bluetooth 2.0+EDR runden das Basis-Angebot ab. Apples Serversystem Xserve wiederum ist für die Rackmontage vorgesehen und ist ab einem modularen Preis von 4199 Franken in vielen technologischen Ausführungen erhältlich. Apple, 8304 Wallisellen, Tel. 044 877 91 91, www.apple.ch

Kreativ einsteigen mit der Nikon D60

■ (ps) Die Einsteiger-DSLR Nikon D60 löst die Nikon D40x ab; die D40 bleibt bestehen. Die 10-MP-CCD-Kamera verfügt über ein integriertes System zur Staubreduktion. Das Kit-Objektiv bietet zudem einen Bildstabilisator. Ungewöhnlich kreativ: In der D60 stecken Effektfilter wie Stop-Motion, mit der sich Bildreihen animieren lassen. Der Autofokus ist mit drei Messfeldern ausgestattet, bei Serienaufnahmen schafft der Apparat drei Aufnahmen in der Sekunde. Die Daten des Kit-Objektivs: AF-S DX Nikorr 18-55mm

1:3,5-5,6G VR (Kleinbild: 27 bis 82,5mm). Das Gehäuse alleine macht 968 Franken.

Nikon AG, 8132 Egg, Tel. 043 277 27 00, www.nikon.ch

Pentax und Samsungs 20er-DSLRs

■ (ps) Die Pentax K20D und die Samsung GX20 sind mehr oder minder identisch. In beiden arbeitet ein neuer 14,6-MP-CMOS-Sensor. Mit dem neuen Sensor in Kombination mit Pentax eigenem Prime-Bildprozessor soll die K20D eine Lichtempfindlichkeit bis zu ISO 6400 erreichen. Nach wie vor setzt Pentax auf hochwertige Verarbeitung und Robustheit: So wird das Innenleben des fiberglasverstärkten Polycarbonat-Gehäuses durch insgesamt 72 Dichtungen vor Eindringen von Staub und Wasser geschützt. Das Live-View-Display der K20D misst 2,7-Zoll, die Optik wird über Pentax eigenes KAF-Bajonett befestigt. Die K20D wird ab März/April zu einem



Gehäuse-Preis von 1999 Franken erhältlich sein. Im Set mit dem Objektiv DA 18-55mm AL II wird der Apparat 2149 Franken kosten.

www.pentax.ch
www.samsungcameras.ch

Datenroboter?

■ (ps) Drobo, der Speicher-Roboter, kümmert sich um alle Harddisk-Angelegenheiten und passt sich laufend den Speicherplatzbedürfnissen an. Das Leergehäuse nimmt bis zu vier 3,5-Zoll-Festplatten auf und hat einen Preis von rund 915 Franken. Sobald eine zweite Disk eingesetzt wird, spiegelt Drobo den Inhalt der ersten automa-

tisch. Sobald eine dritte Platte eingesetzt wird, schaltet Drobo zur nächsten RAID-Stufe (Datenverteilung). Ist die Kapazität erschöpft, so kann eine wei-



tere Platte ohne Schlitten ins Gehäuse eingesetzt werden. Während des Wechsels kann weiter gearbeitet werden. Die Neukonfiguration geschieht im Hintergrund.

Light + Byte AG, 8048 Zürich, Tel. 043 311 20 30, www.lb-ag.ch

Canon: EOS 450D mit Neuerungen

■ (ps) Im Vergleich mit der 400D sticht bei der Canon EOS 450D der CMOS-Bildsensor (22,2 auf 14,8 Millimeter) ins Auge: Er löst mit 12,2 Megapixel auf. Auch das Display hat an Grösse gewonnen. Zudem bietet es nun eine Livebild-Vorschau. Der DIGIC-III-Prozessor verarbeitet Bildsignale mit 14 bit Farbtiefe pro Farbkanal und ermöglicht Reihenaufnahmen mit bis zu 3,5 Bildern pro Sekunde und einem Pufferspeicher für bis zu 53 Large-JPEG-komprimierte Bilder in Folge (6 bei RAW-Dateien). Der 9-Punkt Weitbereich-Autofokus ist ideal für die präzise



Scharfstellung über den gesamten AF-Messbereich und erfasst auch Objekte ausserhalb der Bildmitte. Das zentrale

AF-Messfeld ist ein leistungsstarker Kreuzsensor und arbeitet schnell und präzise bis Lichtstärke 1:2,8. Das Kit mit dem Objektiv EF-S 18-55mm IS kostet 1388 Franken.

Canon (Schweiz) AG, 8305 Dietlikon, Tel. 0848 833 835, www.canon.ch

Sonys Schwestern

■ (ps) Sony hat auf der Fotomesse PMA 2008 zwei neue digitale Spiegelreflexkameras präsentiert: Die Alpha 300 und die etwas besser ausgestattete Alpha 350 mit einer 14-Megapixel-Auflösung. Genau wie bei der 300er ist auch bei der Alpha 350 der CCD im APS-C-Format gefertigt (23,6 auf 15,8 Millimeter). Nur: Er löst mit effektiven 14,2 Megapixeln auf, nicht nur mit zehn. Allerdings schlägt sich diese Optimierung auf die Geschwindigkeit nieder. Die Alpha 350 fertigt – statt drei Bilder pro Sekunde – noch zwei. Ansonsten sind die technischen Daten beider Spiegelreflexkameras schwesternhaft. Deren Lichtempfindlichkeit reicht von ISO 100 bis 3200. Beim Fokussieren kommt ein 9-Punkt-Autofokus mit zentralem Kreuzsensor zum Einsatz. Und das Klappdisplay besitzt eine 2-Wege-Neigungseinstellung für mehr Komfort beim Fotografieren aus unterschiedlichen Winkeln. Sony Overseas, 8952 Schlieren, Tel. 0848 80 84 80, www.sony.ch

Toshiba Kommunikationszentralen

■ (ps) Mit den neuen e-STUDIO353 und e-STUDIO453 bietet Toshiba Lösungen für modernes Dokumenten-Management in Schwarzweiss. Die Geräte fertigen 35/45 A4-Seiten pro Minute, 18/21 Seiten sind es im Format A3. Die Funktionalitäten sind abhängig von der individuellen Konfiguration der Systemoptionen. Die neuen Systeme bieten eine breite Auswahl an Druck-, Scan-, Kopier- und Faxfunktionalitäten. Duplexdruck, zwei 550-Blatt-Kassetten, Netzwerkkarte und eine 40-GB-Harddisk sind standardmässig integriert. Preisbasis: ab 9200 Franken.

www.toshibatec.ch



Das kostenfreie Content Management System,
mit dem Sie Ihre Kunden begeistern werden!

Ergänzen Sie Ihr Webdesign doch gleich mit einem Content Management System, das kinderleicht und ohne Programmierkenntnisse zu bedienen ist. So halten Sie und Ihre Kunden jede Homepage im Handumdrehen auf dem Laufenden!

www.dynpg.ch

dynpg is powered by
gampermedia